

## PONIEDZIAŁEK

### III rok studia pierwszego stopnia kierunek: dziennikarstwo i komunikacja społeczna

	DZIENNIKARSTWO AUDIOWIZUALNE GR. 1	DZIENNIKARSTWO AUDIOWIZUALNE GR. 2	CREATIVE WRITING
<b>8.30 - 10.00</b>	Podstawy reżyserii filmowej i telewizyjnej - dr Agnieszka Zwiefka-Chwałek - zajęcia w dniach: <b>26.02.(pierwsze zajęcia od godz. 10.15), 11.03.,08.04.,15.04.,22.04.,06.05., 20.05.,03.06.</b> - studio TV		
<b>10.15 - 11.45</b>		Seminarium licencjackie – prof. Urszula Glensk - s. 41e, dr Karolina Lachowska - s. 17, ul. św. Jadwigi 3/4, dr Łukasz Żukowski - s. 105, Instytut Informatyki, prof. Aleksander Woźny - gab. 208, dr Ewa Baszak-Glebow - gab. 215	
<b>12.00 - 13.30</b>	Wprowadzenie do antropologii widowisk - opcja C - dr Małgorzata Czapiga-Klag - s. 222		
<b>13.45 - 15.15</b>		Podstawy reżyserii filmowej i telewizyjnej - dr Agnieszka Zwiefka-Chwałek - zajęcia w dniach: <b>26.02.(pierwsze zajęcia do godz. 15.15), 11.03.,08.04.,15.04.,22.04.,06.05., 20.05.,03.06.</b> - studio TV	
<b>15.30 - 17.00</b>			
<b>17.15 - 18.45</b>			
<b>19.00 - 20.30</b>			

**WTOREK****III rok studia pierwszego stopnia kierunek: dziennikarstwo i komunikacja społeczna**

	<b>DZIENNIKARSTWO AUDIOWIZUALNE GR. 1</b>	<b>DZIENNIKARSTWO AUDIOWIZUALNE GR. 2</b>	<b>CREATIVE WRITING</b>
<b>8.30 - 10.00</b>	Warsztat kreatywności - opcja A - mgr Maciej Wróbel - s. 3, ul. św. Jadwigi 3/4		
<b>10.15 - 11.45</b>	Analiza tekstów reklamowych i wizualnych - opcja A - prof. Dariusz Galasiński - s. 145, ul. św. Jadwigi 3/4		Teksty użytkowe - teoria i praktyka - dr Tomasz Nowak - s. 118 Kameralna Zachodnia
<b>12.00 - 13.30</b>	Program TV w studio - opcja B - dr Jakub Wilk - s. 33 - studio TV, ul. św. Jadwigi 3/4		Warsztat poetycki - prof. Karol Maliszewski - s. 223
<b>13.45 - 15.15</b>	Obsługa techniczna eventu - opcja C - dr Jakub Wilk - s. 35 - studio radiowe, ul. św. Jadwigi 3/4		Współczesny film dokumentalny - dr Hanna Kowalska - s. 41e
<b>15.30 - 17.00</b>	Współczesny film dokumentalny - opcja B - dr Hanna Kowalska - s. 41e		
<b>17.15 - 18.45</b>			
<b>19.00 - 20.30</b>			

## ŚRODA

### III rok studia pierwszego stopnia kierunek: dziennikarstwo i komunikacja społeczna

	DZIENNIKARSTWO AUDIOWIZUALNE GR. 1	DZIENNIKARSTWO AUDIOWIZUALNE GR. 2	CREATIVE WRITING
<b>8.30 - 10.00</b>	Seminarium licencjackie - dr Roman Wróblewski - gab. 212, dr Małgorzata Czapiga-Klag - gab. 215, dr Aleksandra Matyja - s. 2, Biblioteka UWr, ul. Joliot Curie 12		
<b>10.15 - 11.45</b>	Radiowe gatunki dziennikarskie - mgr Joanna Morawiecka - zajęcia w dniach: <b>21.02.,28.02.,06.03.,13.03.,20.03.,03.04.,10.04.,17.04.(ostatnie zajęcia od godz. 11.00)-</b> s. 35 - studio radiowe, ul. św. Jadwigi 3/4	Techniki scenopisarstwa - mgr Lech Zdunkiewicz - s. 3, ul. św. Jadwigi 3/4	
<b>12.00 - 13.30</b>	Techniki scenopisarstwa - mgr Lech Zdunkiewicz - s. 3, ul. św. Jadwigi 3/4	Radiowe gatunki dziennikarskie - mgr Joanna Morawiecka - zajęcia w dniach: <b>21.02.,28.02.,06.03.,13.03.,20.03.,03.04.,10.04.,17.04.(ostatnie zajęcia do godz. 12.45) -</b> s. 35 - studio radiowe, ul. św. Jadwigi 3/4	Przekład - dr Małgorzata Kolankowska - s. 28a, ul. św. Jadwigi 3/4 <b>(w dniu 21.02. zajęcia w sali nr 144, ul. św. Jadwigi 3/4)</b>
<b>13.45-15.15</b>	Seminarium licencjackie - dr Patrycja Rozbicka <b>(pierwsze seminarium w dniu 28.02.)</b> - gab. 205, dr Klaudia Bracisiewicz - s. 42, ul. św. Jadwigi 3/4, dr Kamil Olender - s. 17, ul. św. Jadwigi 3/4		
<b>15.30-17.00</b>			Scenariusz teatralny i telewizyjny - mgr Lech Zdunkiewicz - s. 3, ul. św. Jadwigi 3/4
<b>17.15 - 18.45</b>	Seminarium licencjackie - dr Dawid Głownia - gab. 211, dr Katarzyna Płoszaj - gab. 205		
<b>19.00 - 20.30</b>			

## CZWARTEK

### III rok studia pierwszego stopnia kierunek: dziennikarstwo i komunikacja społeczna

	DZIENNIKARSTWO AUDIOWIZUALNE GR. 1	DZIENNIKARSTWO AUDIOWIZUALNE GR. 2	CREATIVE WRITING
<b>8.30 - 10.00</b>	Fotoreportaż - dr Radosław Kożuszek - zajęcia <b>od godz. 8.30 do 17.00</b> w dniach: <b>14.03.,25.04.,16.05</b> - s. 143, ul. św. Jadwigi 3/4	Fotoreportaż - dr Radosław Kożuszek - zajęcia od godz. <b>8.30 do 17.00</b> w dniach: <b>23.05.,06.06.,13.06</b> - s. 143, ul. św. Jadwigi 3/4	
<b>10.15 - 11.45</b>			Kurs pisania opowiadań - opcja - mgr Jakub Tabaczek - zajęcia <b>od godz.10.30 do 13.00</b> w dniach: <b>22.02.,29.02.,07.03.,14.03.,21.03.,04.04.,</b> <b>11.04.,18.04.,25.04.,09.05.</b> - s. 118 Kameralna Zachodnia
<b>12.00 - 13.30</b>			Warsztat reklamy - dr hab. Jacek Grębowiec - s. 138
<b>13.45 - 15.15</b>			
<b>15.30 - 17.00</b>	Seminarium licencjackie - dr Waldemar Bojakowski - gab. 212		
<b>17.15 - 18.45</b>			
<b>19.00 - 20.30</b>			

**PIĄTEK**

**III rok studia pierwszego stopnia kierunek: dziennikarstwo i komunikacja społeczna**

	<b>DZIENNIKARSTWO AUDIOWIZUALNE GR. 1</b>	<b>DZIENNIKARSTWO AUDIOWIZUALNE GR. 2</b>	<b>CREATIVE WRITING</b>
<b>8.30 - 10.00</b>			
<b>10.15 - 11.45</b>			
<b>12.00 - 13.30</b>			
<b>13.45 - 15.15</b>			
<b>15.30 - 17.00</b>			
<b>17.15 - 18.45</b>	Fotograficzne gatunki dziennikarskie - zajęcia w dniach: <b>23.02.,01.03.,08.03.,15.03.(ostatnie zajęcia do godz. 19.45)</b> - prof. Kazimierz Wolny-Zmorzyński - s. 223	Fotograficzne gatunki dziennikarskie - zajęcia w dniach: <b>22.03.,05.04.,12.04.,19.04.(ostatnie zajęcia od godz. 15.30 do 18.00)</b> - prof. Kazimierz Wolny-Zmorzyński - s. 223	
<b>19.00 - 20.30</b>			

## **SEMESTR LETNI**

**Okres zajęć dydaktycznych – 20.02.2024 – 16.06.2024\***

**Dni rektorskie**

**– 02.05.2024**

**– 10.05.2024 (Juwenalia)**

**– 31.05.2024**

**przerwa świąteczna – 29.03.2024 – 02.04.2024**

**Sesja egzaminacyjna semestru letniego – 17.06.2024 – 30.06.2024**

**Sesja poprawkowa semestru letniego – 01.09.2024 – 10.09.2024**

**Przerwa semestralna (letnia) – 01.07.2024 – 31.08.2024**

**– 11.09.2024 – 30.09.2024**

**\*16.04.2024 we wtorek przeprowadzone będą zajęcia piątkowe**

**\*29.05.2024 w środę przeprowadzone będą zajęcia piątkowe**